

Летняя анимационная школа приглашает в Культурный центр ЗИЛ с 18 по 29 августа

25.07.2014

«Летняя школа анимации» - образовательный лагерь, в котором дети и взрослые научатся создавать мультфильмы в самых разных техниках, познакомятся с историей российской и мировой мультипликации, а также получат опыт проектной и командной работы.

Основные цели «Летней школы анимации» - формирование осмысленного отношения к собственному творчеству и развитие навыков работы с новыми технологиями. Мультипликация неспроста выбрана как инструмент: это наиболее динамично развивающееся направление искусства совмещает в себе и самые современные технологии, и традиционное, классическое искусство.

Школа будет работать **с 18 по 29 августа** в Культурном центре ЗИЛ (Восточная ул., 4, корпус 1). В течение курса студенты будут учиться создавать мультфильмы. Каждый день будет посвящен одному из направлений: история анимации и кинематографа, звук в анимации, компьютерные технологии, монтажные программы, stop-motion анимация, техника перекладки, сыпучая анимация, разработка сценария, создание персонажа.

Преподаватели Школы - молодые режиссеры-аниматоры, выпускники школы-студии ШАР и ВГИКа. Кураторы курсов станут режиссер Василий Чирков и медиа-археолог Федор Михайлов.

В творческой лаборатории Чиркова участники смогут изучить выразительные возможности анимационного кино. Курс будет построен по принципу эволюции: от простых, «одноклеточных форм» - движущихся точек, линий, пятен, фактур, через их соединение и метаморфозы - к созданию «сложных форм жизни», взаимодействию персонажей в пространственной среде. Анимация будет создаваться методом покадровой съемки на ярусных станках с использованием различных материалов (апликация, живопись по стеклу, пластилин).

В мастерской Михайлова участники за 10 дней изучат историю возникновения кино и анимации и лежащие в их основе принципы на примере оптических приборов 19-го века. В теории и на практике будут рассмотрены механизмы создания иллюзии движения с помощью стробоскопа, праксиноскопа и флипбука, получение изображения с помощью камеры-обскуры и люциды, проекция слайдов волшебного фонаря и запись звука для музыкальной шкатулки. Результаты практических заданий в конце курса соединятся в устройстве на основе докинематографических технологий, демонстрирующем мультфильмы, вручную сделанные участниками. Кроме ярких впечатлений, редких знаний и ценного опыта, каждый унесёт с собой получившиеся оптические игрушки для дальнейших научных и творческих экспериментов.

Также в рамках программы Школы в Культурном центре ЗИЛ будут открытые мероприятия: показы анимации, встречи с режиссерами и художниками, лекции по истории мультипликации. Зрители смогут узнать, как создаются знаменитые российские проекты («Маша и Медведь», «Гора самоцветов»), побывать на творческой встрече с известными режиссерами, а также просто посмотреть хорошие мультфильмы.

Школа анимации

Даты: **18 по 29 августа** (кроме выходных)

Время: **11:00 - 17:00**

Обед: **14:00 - 15:00**

Адрес страницы: <http://mol.cao.mos.ru/presscenter/news/detail/1179614.html>

[Молодёжный общественный совет ЦАО](#)