

В Москве пройдет VIII Международный Фестиваль Актуальной Анимации и Медиа-искусства 2013

17.07.2013

С 26 июля по 8 сентября 2013 года в Государственной галерее на Солянке при поддержке компании Suzuki пройдет VIII Международный Фестиваль Актуальной Анимации и Медиа-искусства.

Когда фантазия поглощает реальность, и странные существа населяют мир – это анимация. Когда тысячи людей одновременно погружаются в анимацию – это LINOLEUM.

КРУПНЕЙШИЙ В РОССИИ СМОТР АКТУАЛЬНОЙ АНИМАЦИИ

Международный Фестиваль Актуальной Анимации и Медиа-искусства LINOLEUM впервые состоялся в 2006 году. С тех пор сторонников рисованной (не) действительности, балансирующей между традиционными изобразительными инструментами и видеоартом, становится все больше — в этом году мы ожидаем более 50 000 зрителей.

ФЕСТИВАЛЬ ПРЕМЬЕР

LINOLEUM – единственный фестиваль анимации в России, который проходит в формате выставки: «экспонаты» будут представлены в залах Государственной галереи на Солянке до сентября, когда жюри объявит имена призеров фестиваля. Переходя из зала в зал, проникая в новую эстетику, зрители увидят лучшие работы режиссеров-аниматоров со всего мира — все они будут впервые показаны в России. В рамках фестиваля LINOLEUM собственные премьеры представит и генеральный партнер фестиваля Suzuki: автомобиль Suzuki SX4 Rhino Edition и короткометражный анимационный фильм о мини-носороге, символе фестиваля.

RE-АНИМАЦИЯ

Тема LINOLEUM 2013 – «Re-Анимация». Как интерпретируют ее участники фестиваля? Что это будет? Анимация-ответ? Анимация-реакция? Анимация, переосмысляющая традиции классики – анимация-реинкарнация? Решать только тем, кто умеет создавать (не) действительности. И таких очень много: за 3 месяца на конкурс было прислано 135 работ из 30 стран. Жюри (режиссер-аниматор Михаил Алдашин, основатель LINOLEUM и коллекционер Михаил Царев, исполнительный директор Московского Музея Современного Искусства Василий Церетели, художник и куратор Катя Бочавар, художник и директор Государственной галереи на Солянке Федор Павлов-Андреевич и главный редактор журнала «Большой город» Ксения Чудинова) и зрители выберут самые яркие и актуальные работы. Специальный приз режиссеру анимационного фильма, идеально отражающего философию автомобиля Suzuki SX4 Rhino Edition, вручит генеральный партнер фестиваля — Suzuki.

УЧАСТНИКИ

В этом году в конкурсе участвуют признанные звезды – номинант на премию «Оскар» Бастьен Дюбуа (Франция), многократная победительница международных анимационных смотров Кирстен Лепор (США), культовый российский аниматор Иван Максимов, феноменальный мастер песочной анимации Ксения Симонова (Украина). Их творения будут показаны только на фестивале LINOLEUM 2013!

Хитросплетения жанров – увлекательные путевые дневники, медитативные экскурсии в эротические мечты, недетские сказки, нарочито инфантильные зарисовки – все это LINOLEUM 2013. Свой любимый «мультик» найдет для себя каждый.

Особо пристального взгляда заслуживает внеконкурсная программа в рамках LINOLEUM 2013, которая представляет фильмы-призеры мировых фестивалей анимации – Betherefest и Cinanima. А также смотр финалистов конкурса «Петрушевские мультфильмы», посвященного юбилею Людмилы Петрушевской – классика современной российской литературы. Работы представит сама Людмила Стефановна в формате лекции.

Традиционно планируются мероприятия для начинающих аниматоров и просто любителей придуманных миров: лекция преподавателей анимационной школы-студии «Шар», показ и лекция «Выбор Алдашина», лекция программного директора Большого Фестиваля Мультфильмов Дины Годер, мастер-класс «Как стать аниматором за три дня».

VIII Международный фестиваль актуальной анимации и медиа-искусства Linoleum 26 июля — 8 сентября 2013

Государственная галерея на Солянке (ул. Солянка, 1, вход с ул. Забелина)

вт-чт — 14:00-22:00

сб-вскр — 12:00-22:00

пятница — с полудня до полуночи

Стоимость входного билета — 200 руб

Адрес страницы: <http://mol.cao.mos.ru/presscenter/news/detail/978312.html>

[Молодёжный общественный совет ЦАО](#)